

- Das Bauklötze- und Spiegel-Set aus Acryl eröffnet eine Bandbreite von Möglichkeiten, Kleinkindern und Kindern im Grundschulalter Wissen zu vermitteln und dieses zu erweitern und zu festigen.
- Die Bausteine sind schön anzusehen und angenehm zu handhaben. Sie sprechen Kinder und Erwachsene gleichermaßen an.
- Die Anleitungen und vorgeschlagenen Aktivitäten für dieses Set wurden konzipiert, um Fortschritte im Lernen bei Kindern zu zeigen. Diese werden aufgefordert, 2-D-Bilder, 3-D-Strukturen- und Design mit Mustern und Symmetrie zu gestalten.
- Die Aufzeichnungen wurden für jedes Kurrikulum erstellt. Sie sind ausgerichtet auf die Entwicklung der Kreativität und des kritischen Denkens bei Kindern sowie auf ihre Kommunikations- und Sprachfähigkeiten. Jedoch beziehen sie auch mathematische Entwicklung, wissenschaftliches Verständnis, physikalische Fähigkeiten, Design und künstlerisches Geschick mit ein.
- Die Aktivitätskarten sind auf der einen Seite farbig; auf der Rückseite sind Liniendiagramme abgebildet, um die Vielschichtigkeit der Aktivitäten zu erweitern. Die vorgeschlagenen Fragestellungen und die erweiterten Aktivitäten stellen sicher, dass die Acrylbausteine ein wesentlicher Bestandteil des Lehrens und Lernens sind.





## Kreativität und kritisches Denken

- „Gestalte ein Krokodil“ regt den fantasievollen Umgang mit den Bausteinen an. Bei der Handhabung der verschiedenen Blöcke werden die Kinder feststellen, dass sie diese sowohl zur Anfertigung von 2-D-Bildern als auch zum Bauen verwenden können.
- Die Kinder werden passende Bausteine auswählen, zusammenstellen und ordnen, um das Bild eines Krokodils zu anzu fertigen. Mit Hilfe der zweiten Seite der Karte, welche die Umrisse der Blöcke, jedoch nicht deren Farbe zeigt, wird die Fähigkeit des kritischen Denkens bei den Kindern gefördert.
- Sie sollten dazu angehalten werden, eine Umgebung für das Krokodil sowie weitere Lebewesen zu erschaffen.

## Kommunikation und Sprache

- Während des Umgangs mit den Bausteinen sollten die Kinder aufgefordert werden, über die Farben, Formen und Muster zu sprechen, die sie erkennen können.
- Verwenden Sie „Gestalte ein Krokodil“, um die Faszination der Kinder mit diesen Lebewesen zu nutzen. Bieten Sie ihnen Bücher und Bezugsmaterial an. Finden Sie heraus, was die Kinder über Krokodile wissen und ermutigen Sie sie, dieses Wissen in der Unterhaltung mit anderen Kindern und Erwachsenen mitzuteilen.
- Regen Sie fantasievolles Denken an, indem Sie fragen: „Kannst du dir vorstellen, was passieren würde, wenn ...?“



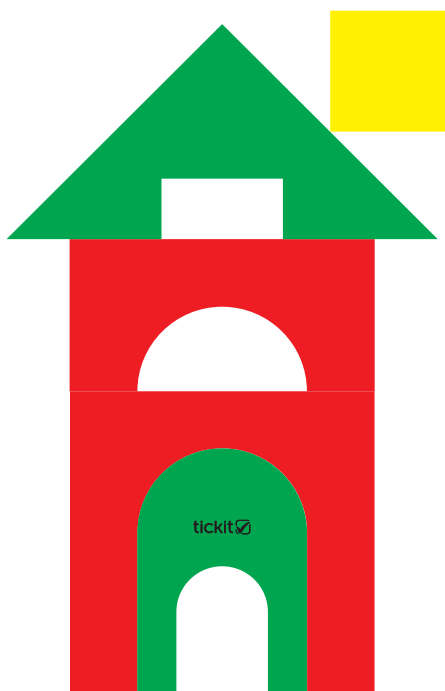


## Kreativität und kritisches Denken

- „Bau ein Haus“ ist ein Ausgangspunkt zur fantasievollen Herstellung von Bildern mit den Acryl-Bausteinen. Kinder werden feststellen, dass die verschiedenen Formen der Bausteine verwendet werden können, um alltägliche Gegenstände darzustellen.
- Bei dieser Aktivität werden die Kinder darin gefördert, sehr sorgfältig auf die Details der Formen zu achten und die Beziehung zwischen Formen und Räumen zu erkennen.
- Ermuntern Sie die Kinder, die Bausteine fantasievoll zu nutzen, um ihre eigene Vorstellung von der sie umgebenden Welt zu erschaffen.

## Kommunikation und Sprache

- „Bau ein Haus“ bietet Möglichkeiten der Weiterentwicklung beschreibender Sprache bei den Kindern, während sie das Bild eines Hauses mit Dach, Schornstein, Fenstern, Wänden und Tür anfertigen. Sprechen Sie mit den Kindern über die Formen, die sie benutzen, indem sie mathematische Sprache einführen. Dazu gehören Bezeichnungen der Formen sowie weitere Eigenschaften wie Ecke, Seite, Linie, Kante, Raum, gerade, Bogen.
- Häuser und Zuhause sind für kleine Kinder sehr wichtig. Ermuntern Sie sie, Vergleiche mit ihnen bekannten Wohnstätten anzustellen, während sie mit den Acrylsteinen ein Haus gestalten.
- Bitten Sie die Kinder, Ihnen etwas über die Ähnlichkeiten und Unterschiede zwischen ihren eigenen Heimen und den Häusern zu erzählen, die sie geschaffen haben.

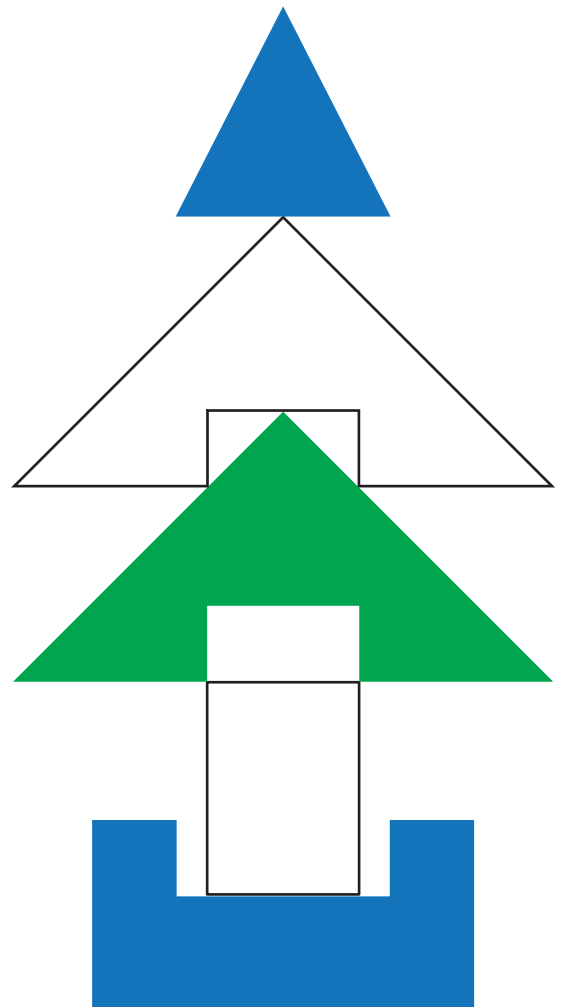


## Kreativität und kritisches Denken

- In „Gestalte einen Weihnachtsbaum“ ist die Aneinanderreihung der Acrylsteine komplexer. Die Steine lassen sich auf unterschiedliche Weise verbinden. Auf diese Weise werden die Kinder motiviert, sorgfältig darüber nachzudenken, wie man die Klötze legen sollte. Beachten Sie, wie die Kinder die Bausteine auswählen und ausprobieren. Ermutigen Sie sie, Denkweisen zu entwickeln, die sich von denen der anderen Kinder in der Gruppe unterscheiden.
- Sprechen Sie mit den Kindern darüber, was geschieht, wenn der Spiegel vertikal in der Mitte des Weihnachtsbaums platziert wird. Stellen Sie das Konzept der Symmetrie vor.
- Bitten Sie die Kinder, in Zweiergruppen zu arbeiten, um herauszufinden, ob man mit verschiedenen Bausteinen einen Baum gestalten kann.

## Kommunikation und Sprache

- „Gestalte einen Weihnachtsbaum“ wird Erinnerungen an besondere Familienfeiern wachrufen, über die Kinder erzählen wollen. Ermutigen Sie sie, sich an bestimmte Ereignisse zu erinnern und diese mit der Gruppe zu teilen. Denken Sie an besondere Ereignisse in Ihrer eigenen Kindheit oder Grundschulzeit. Helfen Sie den Kindern, ihr Erinnerungsvermögen zu stärken, indem Sie fragen: „Erinnerst du dich daran, dass ...?“
- Sprechen Sie über weitere Symbole oder Objekte, die typisch für bestimmte Ereignisse oder Feierlichkeiten sind. Bitten Sie die Kinder, weitere besondere Bilder mit den Acrylbausteinen zu gestalten.
- Während die Kinder mit der Darstellung des Weihnachtsbaumes beschäftigt sind, führen Sie räumliche Ausdrücke ein: auf, unter, unten, oben, in. Regen Sie sie an, diese Ausdrücke zu benutzen, während sie den Weihnachtsbaum anfertigen.

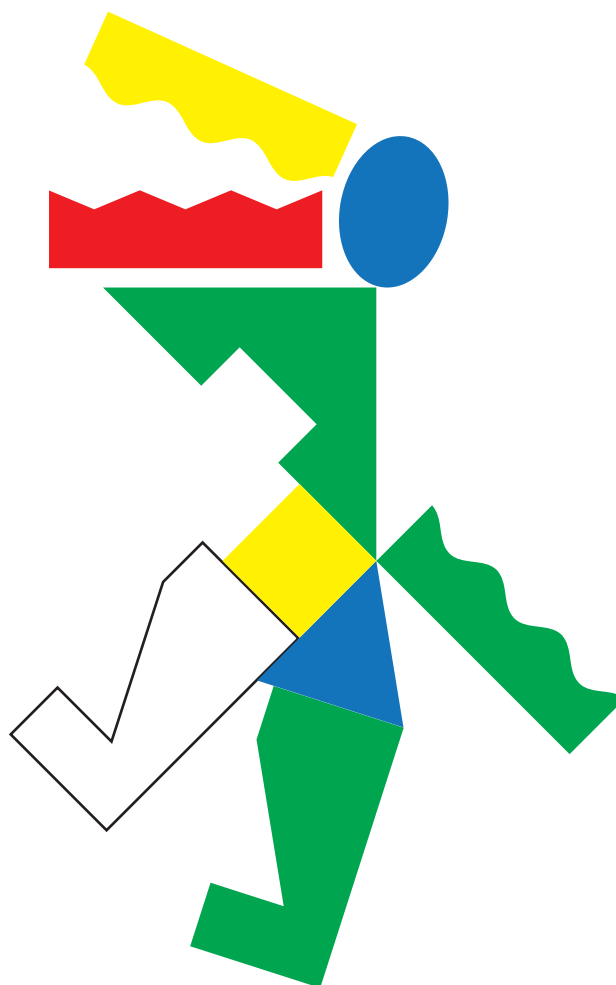


## Kreativität und kritisches Denken

- In „Gestalte einen Dinosaurier“ werden die Acrylbausteine in verschiedenen Winkeln und abstrakteren Positionen verwendet. Auf diese Weise wird die Fähigkeit des kreativen Denkens im Hinblick auf die Nutzung der Bausteine geprüft.
- Beobachten Sie, wie genau die Kinder die richtigen Steine wählen und wie sie ihre Wahl beurteilen und modifizieren. Ermutigen Sie sie, eine Reihe von Strategien anzuwenden, um die richtige Auswahl zu treffen.
- Bitten Sie die Kinder, ihre Arbeitsweisen der Gruppe zu erklären. Dies wird ihnen dabei helfen, die eigene Denkweise sowie die anderer zu verstehen.

## Kommunikation und Sprache

- Fragen Sie die Kinder, was diese über Dinosaurier wissen und zeigen sie ihnen dazu Bilder und Bücher. Sprechen Sie über Formen, sowohl regelmäßige als auch unregelmäßige, welche in „Gestalte einen Dinosaurier“ verwendet wurden. Benutzen Sie räumliche Ausdrücke, um zu beschreiben, wie die Bausteine platziert wurden: neben, unter, oben, Winkel, gerade, aufrecht, schräg.
- Bitten Sie die Kinder um ihre Meinungen zu dem Bild, welches in „Gestalte einen Dinosaurier“ erschaffen wurde. Ließe sich dieses Bild durch Änderungen verbessern oder könnte man ein anderes Bild eines Dinosauriers erschaffen?
- Ermutigen Sie die Kinder, einander zu fragen: Hast du darüber nachgedacht ...?“ oder „Könntest du versuchen ...?“



## Kreativität und kritisches Denken

- Obgleich die „Bau-drei-Brücken“-Karte einfach aussieht, wird die Aufgabe schwieriger, wenn die Kinder nur mit der Zeichnung konfrontiert werden. Sie müssen sehr sorgfältig die Details der Acrylsteine mit dem Diagramm vergleichen, um sicherzugehen, dass die drei Brücken symmetrisch sind.
- Setzen sie bei dieser Aktivität den Spiegel ein und bitten Sie die Kinder, die symmetrische Linie des von ihnen angefertigten Modells zu finden. Lässt sich in jeder der drei Brücken eine symmetrische Linie finden?
- Schauen Sie sich Bücher, Postkarten und Bilder von Brücken im Internet an und bitten Sie die Kinder, eine eigene Brücke aus den Acrylblöcken zu bauen.

## Kommunikation und Sprache

- Führen Sie Vokabeln wie z. B. Bogen, Kurve, hoch, niedrig, Oberfläche, Gleichgewicht, stabil ein, während die Kinder die drei Brücken bauen.
- Stellen Sie fragen, welche die Kinder ermutigen, die Genauigkeit ihres Bauwerks zu prüfen, wie z. B.: „Bist du sicher, dass ...?“ und „Woher weißt du, dass ...?“
- Sprechen Sie mit der ganzen Gruppe über die Brücken, die Kinder in ihrer näheren oder entfernteren Umgebung sehen können: Brücken über Flüsse, über Straßen oder Fußgängerbrücken. Nutzen Sie die Gelegenheit, die Vokabeln zu üben, die während dieser Aktivität eingeführt wurden..

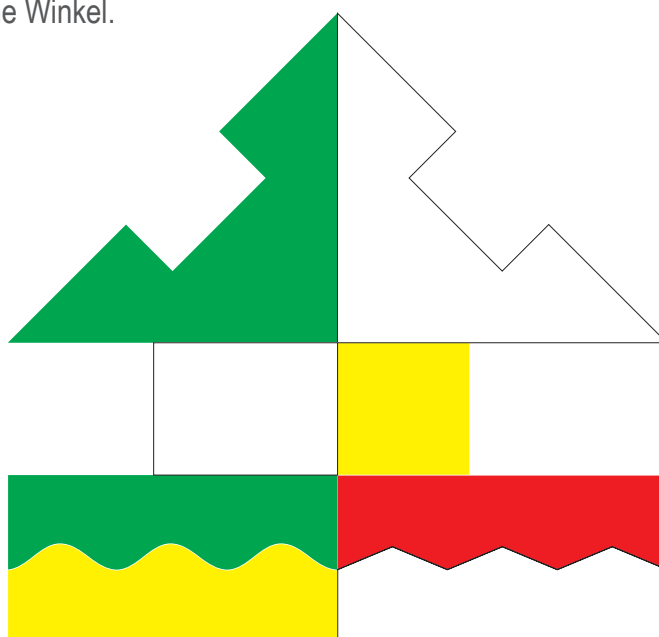


## Kreativität und kritisches Denken

- „Bau eine Jacht“ ist die erste 3-D-Karte, die mit den Acrylsteinen benutzt wird. Obwohl die Konstruktion dieses Modells einfach zu sein scheint, sind sorgfältige Bestimmung der richtigen Blöcke und eine ruhige Hand erforderlich, um die Teile aufeinander zu platzieren. Der Bau der Jacht wird Kinder ermutigen, ein Ziel zu verfolgen, auch wenn sie ihr Geschick mehrmals testen müssen, um es zu erreichen. Diese Aktivität setzt eine erhöhte Begabung für Genauigkeit und Problemlösung voraus.
- Ermutigen Sie die Kinder, darüber nachzudenken, wie sie eine Aufzeichnung ihrer fertigen Konstruktion anfertigen könnten. Stellen Sie eine Digitalkamera zur Verfügung, mit der die Arbeitsvorgänge und das Ergebnis festgehalten werden können.
- Versuchen Sie, den Spiegel aufrecht und in einem rechten Winkel zur Jacht, entlang der vertikalen Linie, zu halten. Sprechen Sie mit den Kindern darüber, was sie sehen. Was geschieht, wenn der Winkel des Spiegels verändert wird?

## Kommunikation und Sprache

- Erklären Sie den Kindern, dass die Acrylbausteine sowohl zum Bau von Modellen als auch zur fantasievollen Gestaltung von Bildern genutzt werden können. Sprechen Sie mit ihnen darüber, dass man sich aufmerksam die farbigen Bilder und die Pläne ansehen muss, um die nötigen Blöcke auswählen zu können. Fragen Sie die Kinder, wie diese sicherstellen können, dass sie die richtigen Bausteine haben, bevor sie zu bauen anfangen. Ermutigen Sie sie, auf die Ansichten und Ratschläge anderer zu hören.
- Stellen Sie Fragen, die die Kinder dazu anregen, ihre Aktivitäten im Voraus zu planen, wie
- z. B. „Hast du darüber nachgedacht ...?“ und „Was brauchst du noch ...?“ Setzen Sie wissenschaftliches und mathematisches Vokabular ein, während sie gemeinsam den Spiegel erforschen. Sprechen Sie über Spiegel, Reflexionen und verschiedene Winkel.



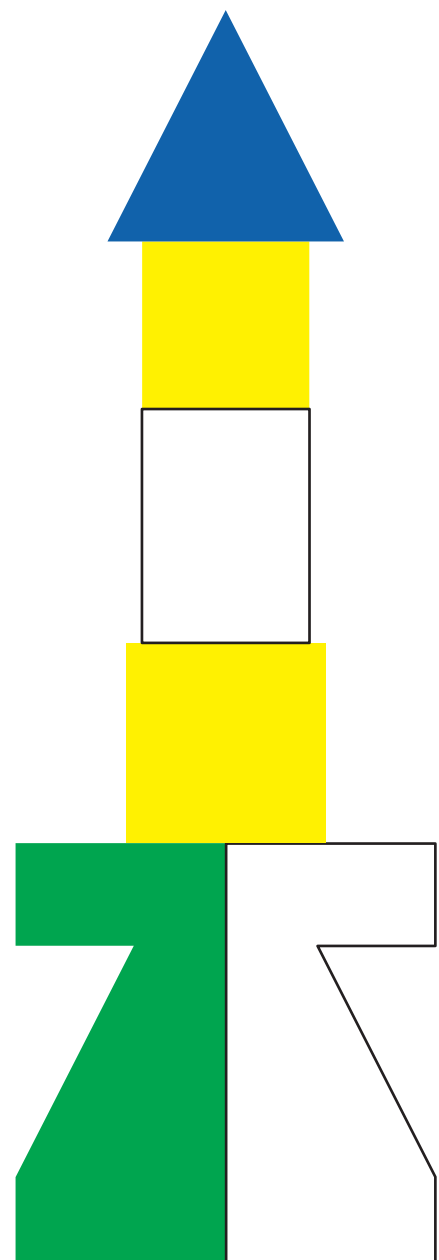


## Kreativität und kritisches Denken

- „Bau eine Rakete“ regt die Kinder an, genau zwischen den Bausteinen zu unterscheiden und ihr räumliches Vorstellungsvermögen einzusetzen, um das gewünschte Endergebnis zu erhalten. Durch den Rahmenplan werden sie motiviert, sorgfältig und lateral darüber nachzudenken, welche Formen sie verwenden sollen.
- Die Einführung des Spiegels sowie die Bitte an die Kinder, die symmetrische Linie in der Rakete zu finden, wird zum Entdecken symmetrischer Linien im Quadrat, Rechteck und Dreieck führen.
- Bitten Sie die Kinder, einfache vertikale Strukturen wiez. B. die Rakete zu bauen und einen Rahmenplan für die anderen Kinder zu entwickeln.

## Kommunikation und Sprache

- Ermuntern sie die Kinder, bei der Konstruktion der Rakete paarweise zu arbeiten und sich mit dem Bauen und den Anweisungen abzuwechseln.
- Neues Vokabular hilft den Kindern, über die Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen den Acrylbausteinen zu sprechen: kleiner, größer, so wie, anders als, unterschiedlich, länger, kürzer, weiter, enger.
- Sehen Sie sich die Pläne und Diagramme gemeinsam mit den Kindern an und helfen Sie ihnen dabei, die vorhandenen Informationen zu lesen und nachzuvollziehen.



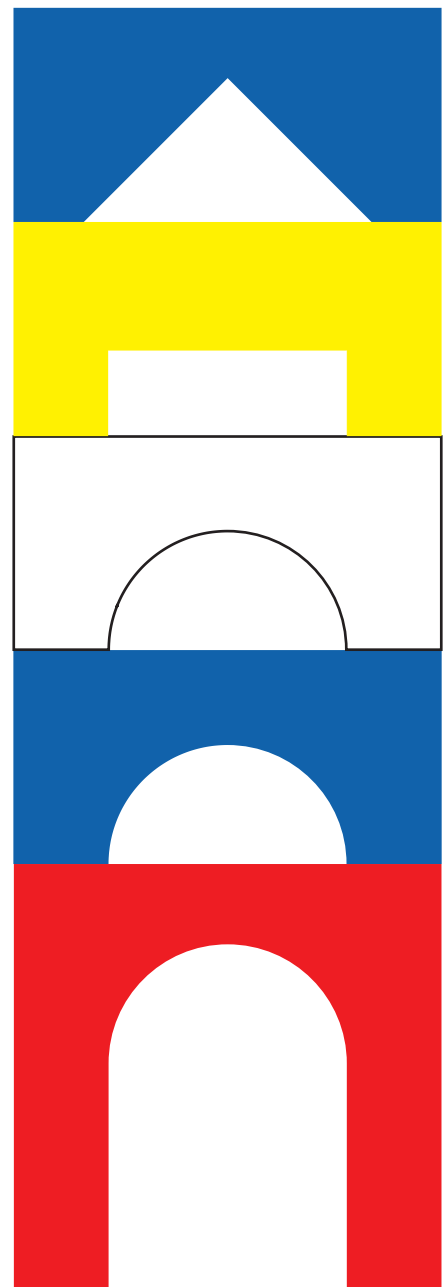


## Kreativität und kritisches Denken

- Bei „Bau einen Turm“ handelt es sich um eine Aktivität, bei der Kinder auf zwei unterschiedlichen Ebenen involviert sein können. Obgleich die farbige Abbildung Konzentrationsvermögen und gute Auge-Hand-Koordination erforderlich macht, ist sie unkompliziert im Hinblick auf die Auswahl der richtigen Bausteine. Das Liniendiagramm setzt jedoch eine logische Vorgehensweise im Hinblick auf die Auswahl und den Gebrauch der verschiedenen Ebenen des Turms voraus.
- Beobachten Sie, wie einzelne Kinder an den Turmbau herangehen. Wählen sie zuerst die Blöcke aus? Was geschieht, wenn sie feststellen, dass sie einen falschen Baustein ausgesucht haben? Bitten Sie einzelne Kinder, ihre Strategien mit anderen Gruppenmitgliedern zu teilen, um anhaltendes gemeinsames Denken zu fördern.
- Bitten Sie die Kinder, Türme zu bauen, indem sie verschiedene Ebenen des abgebildeten Turms in unterschiedlicher Reihenfolge nutzen. Wie viele verschiedene Anordnungen von Blöcken kann eine Gruppe erschaffen? Machen sie Fotos der verschiedenen Türme zur Nutzung durch die Gruppe.

## Kommunikation und Sprache

- „Bau einen Turm“ eignet sich hervorragend zur Erweiterung der Sprache und des Wortschatzes im Hinblick auf Farben. Für den Turm braucht man jede einzelne Farbe sowie einen farblosen Acrylbaustein. Führen Sie mit den Kindern ein Gespräch über die Ästhetik der Blöcke und darüber, welche ihnen am besten gefallen und weshalb.
- Führen Sie mathematisches Vokabular ein, mit dem man die Räume beschreiben kann, die in „Bau einen Turm“ mit den Bausteinen geschaffen wurden. Sprechen Sie mit den Kindern über den Wert des Nachdenkens über Räume und auch über Formen, während sie mit dem Bauen beschäftigt sind..
- Führen Sie ein Element des Möglichkeitsdenkens in diese Übung ein. Fragen Sie „Was glaubst du, wie viele weitere Ebenen kannst du hinzufügen?“ und „Was würde wohl passieren, wenn ...?“

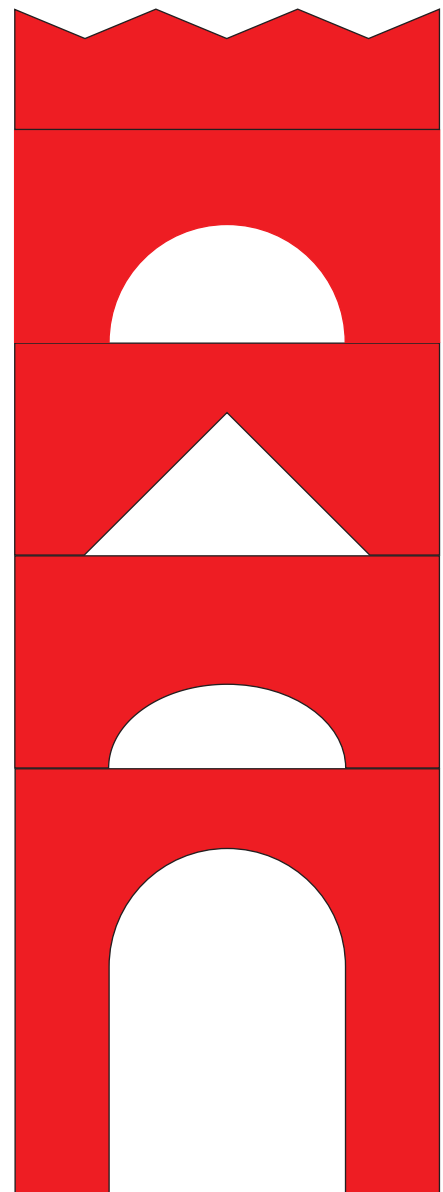


## Kreatives und kritisches Denken

- Stellen Sie für diese Aktivität nur die roten Bausteine des Sets zur Verfügung. Bitten Sie ein oder zwei Kinder, sich sorgfältig die farbige Zeichnung des Turms anzusehen, sich die Positionen der verschiedenen Blöcke zu merken und den roten Turm aus dem Gedächtnis heraus zu bauen. Beobachten Sie, wie lange für die korrekte Erschaffung des Models gebraucht wird.
- Setzen sie bei dieser Aktivität den Spiegel ein und fragen Sie die Kinder, ob sie eine symmetrische Linie sehen können. Bitten Sie sie um eine Erklärung. Gibt es auf jeder Ebene eine symmetrische Linie?
- Bitten Sie die Kinder, sich das Baustein-Set anzusehen und zu entscheiden, ob man damit einen blauen, gelben, grünen oder durchsichtigen Turm bauen könnte.

## Kommunikation und Sprache

- Schauen Sie sich Bilder und Bücher von Türmen an und reden Sie mit den Kindern darüber, was sie über diese hohen Bauwerke wissen. Setzen Sie Vokabular wie Fußböden, Ebenen, Stockwerke, Fundamente, Stärke und Stabilität ein.
- Schaffen Sie eine Grenze zwischen einem Erwachsenen und einem oder zwei Kindern, die Zugang zu den Acrylbausteinen, aber nicht zu der Abbildung des roten Turms haben. Bitten Sie die Kinder, Ihnen aufmerksam zuzuhören, wenn Sie erklären, was man für den Bau des roten Turms tun muss. Am Ende vergleichen Sie deren Ergebnisse mit der Abbildung des roten Turms.
- Bitten Sie die Kinder, jedem einzelnen roten Block einen Namen zu geben, der zu der Beschreibung passt und der es einfacher macht, die Blöcke selbst zu erkennen oder anderen Kindern in der Gruppe zu beschreiben.

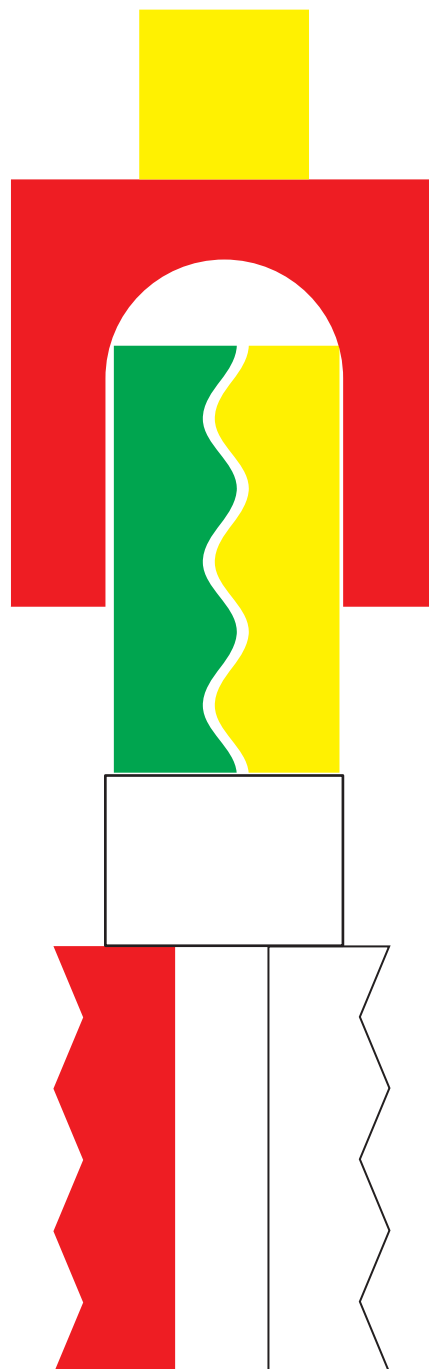


## Kreatives und kritisches Denken

- „Bau einen Roboter“ regt Kinder an, darüber nachzudenken, wie sie die Bausteine kreativer und in unterschiedlichen Kombinationen verwenden können. Bitten Sie sie, einen Roboter oder ein Monster auf verschiedene Arten zu bauen.
- „Bau einen Roboter“ lässt sich in eine komplexere, problemlösungsorientierte Aufgabe verwandeln, indem man den Kindern die Acrylblöcke, nicht jedoch die Abbildung zur Verfügung stellt und sie bittet, einzeln oder paarweise einen Roboter zu bauen. Danach könnten sie ihre Ergebnisse mit der Abbildung oder dem Linienplan vergleichen, bzw. die Karte als Anleitung nehmen, den Roboter fertigzustellen.
- Bitten Sie die Kinder, darüber nachzudenken, wie sie 2-D-Bilder oder 3-D-Konstruktionen erschaffen können, indem sie die Ideen des Roboter-Designs für Beine, Arme, Körper und Köpfe aufgreifen. Fragen Sie, was wohl geschehen würde, wenn sie einen runden Acrylbaustein als Kopf auf einem 2-D-Bild oder einem 3-D-Modell verwenden würden. Würde das funktionieren? Könnten sie einen Clown, eine Giraffe, ein Pferd, einen Läufer oder einen Taucher in 2-D oder 3-D gestalten?

## Kommunikation und Sprache

- Das Bauen des Roboters wird den Kindern die Möglichkeit bieten, beschreibende und mathematische Sprache zu gebrauchen, wie z. B. auf, unter, unten, zusammen, getrennt, vertikal, horizontal.
- Bitten Sie die Kinder, paarweise zu arbeiten und sich bei den Aufgaben, die Blöcke für den Roboterbau zu beschreiben und die Blöcke auszusuchen abzuwechseln. Beobachten Sie, wer am besten beschreibt und zuhört.
- Fragen Sie die Kinder, welche Abenteuer der Roboter wohl erleben könnte. Ermuntern Sie sie zu fragen: „Kannst du dir vorstellen, dass ...?“ oder „Wie würde der Roboter sich fühlen ...?“

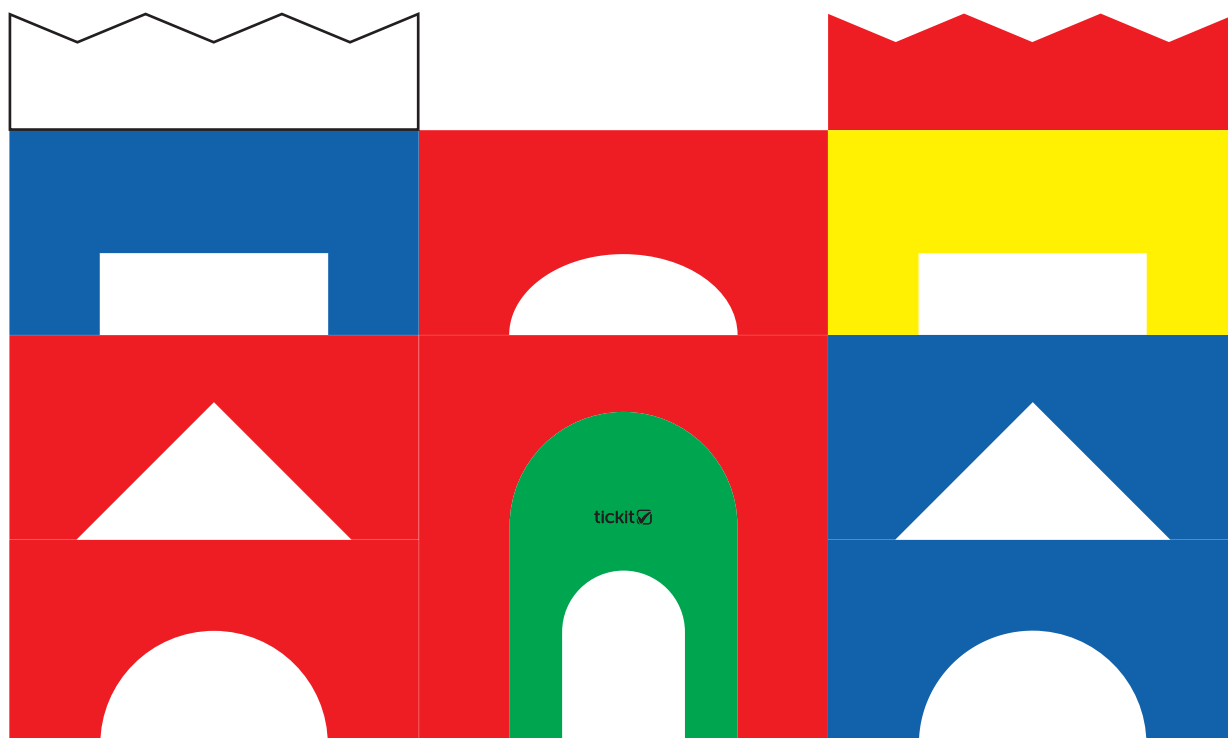


## Kreatives und kritisches Denken

- „Bau eine Burg“ spricht das vorhandene Interesse und die Faszination an, die Kinder für Burgen besitzen, in der Realität und in der Fantasie. Verschiedene Länder und Kulturen bieten Beispiele von Burgen, über die die Kinder sprechen und die sie mit den Blöcken bauen können. Ermutigen Sie die Kinder, Burgen zu bauen, die sie in der realen Welt oder in ihrer Fantasie gesehen haben.
- „Bau eine Burg“ besteht aus seiner größeren Anzahl von Bausteinen und bietet einige Herausforderungen beim Bauvorgang. Bei dieser Aktivität lassen sich die Strategien der Kinder im Hinblick auf Planung, Konstruktion und Bewertung ihres Bauwerks beobachten. Durch paarweises Arbeiten lernen die Kinder, diese Strategien zu teilen und voneinander zu lernen.
- Sowohl die Burg als auch jeder der drei Bereiche besitzen eine vertikale symmetrische Linie, die die Kinder mit dem Spiegel des Sets entdecken können.

## Kommunikation und Sprache

- „Bau eine Burg“ fördert die Verwendung eines weiten Spektrums an mathematischem, räumlichem und beschreibendem Vokabular. Die Struktur der Burg ist regelmäßig, und basiert auf drei Bereichen. Ermuntern Sie die Kinder, über ihre Vorgehensweise bei der Konstruktion zu sprechen.
- Sie können den Kindern bei der Sprachentwicklung im Hinblick auf Denken und Planung helfen, indem Sie sie ermuntern, ihren Plan zur Fertigstellung der Konstruktion zu formulieren, entweder verbal oder durch das Schreiben einer Liste.
- Schaffen Sie eine Grenze zwischen einem Erwachsenen und einem oder zwei Kindern, die Zugang zu den Acrylbausteinen, aber nicht zu der Abbildung „Bau eine Burg“ haben. Bitten Sie die Kinder, aufmerksam zuzuhören, wenn Sie erklären, was man für den Bau der Burg tun muss. Am Ende der Aktivität vergleichen Sie die Ergebnisse mit der Abbildung der Burg.



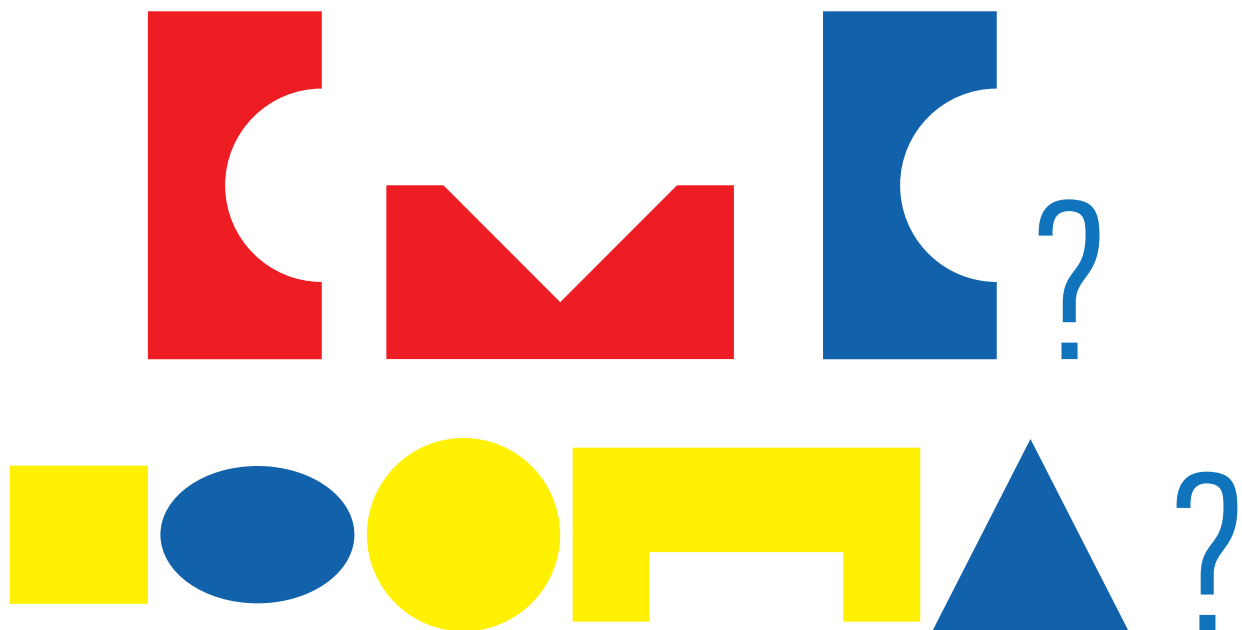


## Kreatives und kritisches Denken

- Das Erkennen und der Gebrauch von Mustern sind wichtig, um das kreative und kritische Denken bei Kindern zu fördern. Bitten Sie die Kinder, sich die Abbildung des vollständigen Baustein-Sets anzusehen und darüber nachzudenken, welche Muster sie mit den Blöcken legen könnten.
- Bei der ersten Übung in „Gestalte Muster“ werden die Kinder gebeten, die passenden Acrylblöcke auszusuchen, um das einfache Muster zu kreieren. Es mag ihnen leichter fallen, wenn sie das Liniendiagramm auf der Rückseite der Karte verwenden können.
- Das zweite Muster in „Gestalte Muster“ ist schwieriger, da es aus sich wiederholenden Farben besteht. Die Kinder werden gebeten, das Muster zu vervollständigen, indem sie den nächsten passenden Baustein auswählen. Die farbige Seite der Karte wird den Kindern dies erleichtern. Bitten Sie sie, das Muster so weit wie möglich zu vervollständigen und ermuntern Sie sie, sich eigene Muster auszudenken.

## Kommunikation und Sprache

- Ermuntern Sie die Kinder, während der Arbeit an den Mustern beschreibende und mathematische Vokabeln, wie z. B. nächster, vor, erster, zweiter, dritter, zu verwenden.
- Bitten Sie sie, paarweise an Mustern zu arbeiten, die sie gestaltet haben und sich gegenseitig Fragen zu stellen wie z. B. „Was kommt als Nächstes?“ oder „Kannst du den fehlenden Baustein finden?“
- Suchen Sie mit den Kindern nach Mustern in der Umwelt, sowohl draußen als auch drinnen, und sprechen Sie mit ihnen darüber. Schauen sie sich gemeinsam Mauerwerk, Tapeten, Teppiche und Muster auf Kleidungsstücken oder Vorhängen an.

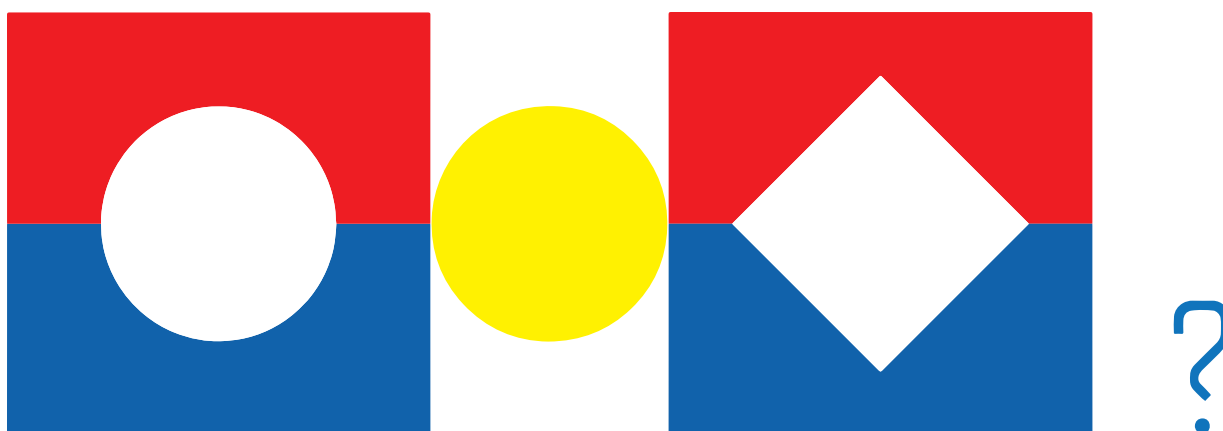


## Kreatives und kritisches Denken

- „Gestalte Blockmuster“ erfordert eine größere Fähigkeit zum logischen Denken. Für das Muster braucht man acht Quadrate, die das ganze Baustein-Set bilden. Die erste Aufgabe besteht darin, die acht Quadrate des Sets zusammenzusetzen. Bitten Sie sie, diese Übung ohne die Abbildung zu machen.
- Bitten Sie die Kinder, genau darauf zu achten, wie die Formen in jedem der Quadrate zusammenpassen und sich die Positionen der Formen zu merken. Spielen Sie mit den Kindern; fragen Sie sie, welche Form Sie von einem der Quadrate entfernt haben. Ermuntern Sie sie, dieses Spiel unabhängig in einer kleinen Gruppe zu spielen.
- Die Übung in „Gestalte Blockmuster“ stellt den Kindern die Aufgabe, den fehlenden Block zu finden, um das Muster fertigzustellen. Bitten Sie die Kinder, das Muster bestmöglich zu erweitern.

## Kommunikation und Sprache

- Stellen Sie eine Auswahl von Bildern von Blockmustern aus verschiedenen Religionen und Kulturen zur Verfügung. Sprechen Sie mit den Kindern über diese Muster, darüber, wie sie geschaffen wurden und inwieweit sie ähnlich oder unterschiedlich sind.
- Legen Sie mit den Bausteinen ein Muster und bitten Sie die Kinder, abwechselnd einen der Bausteine außer Sichtweite der anderen Kinder zu legen. Die Kinder sollen daraufhin den fehlenden Block beschreiben.
- Ermuntern Sie die Kinder, Voraussagen in Bezug auf das entstehende Muster zu machen, indem Sie sie fragen: „Was kommt wohl als Nächstes?“

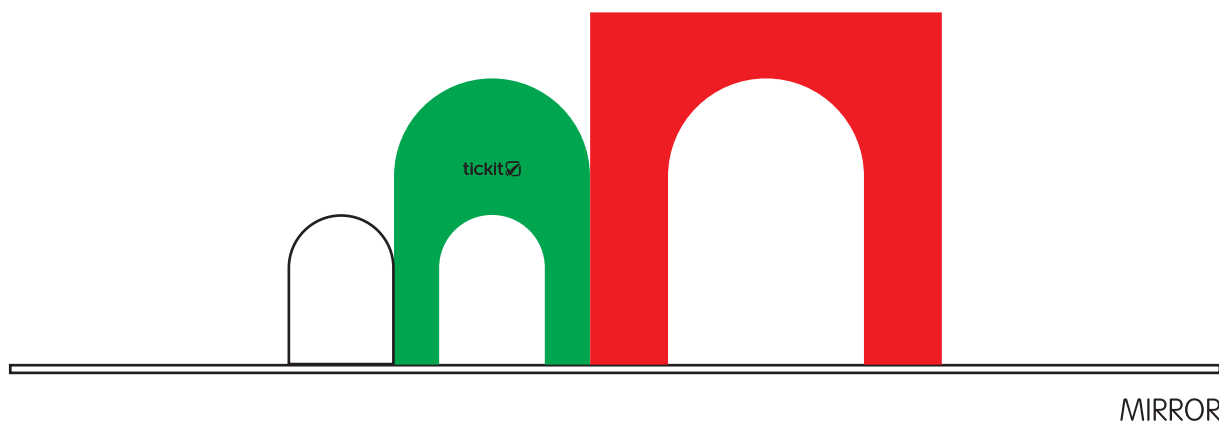
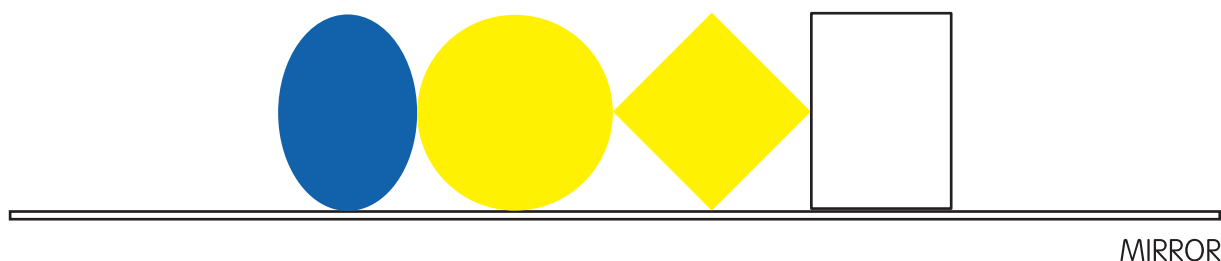


## Kreatives und kritisches Denken

- Der Gebrauch des Spiegels des Baustein-Sets fügt dem freien Spiel eine neue Dimension und Möglichkeit der Entdeckung hinzu. Ermuntern Sie die Kinder anfangs, mit den Blöcken und dem Spiegel zu experimentieren, damit sie sehen, welche Effekte sich erzielen lassen.
- In „Design mit Spiegel“ wird die einfache Symmetrie eingeführt, indem die Kinder angeleitet werden, vier Bausteine entlang des aufrecht stehenden Spiegels zu platzieren, zu beobachten, was geschieht und das symmetrische Bild zu betrachten, welches sie geschaffen haben.
- In der zweiten Übung in „Design mit Spiegel“ werden drei gewölbte Bausteine verwendet, um ein symmetrisches Bild zu erschaffen. Sprechen Sie mit den Kindern über das seitenverkehrte Bild, das sie sehen. Bitten Sie sie, die symmetrischen Bilder, die sie geschaffen haben, zu zeichnen und mehr selbst erdachte Bilder zu gestalten.

## Kommunikation und Sprache

- Regen Sie die Kinder in der Aktivität „Design mit Spiegel“ zu einer Unterhaltung darüber an, was sie sehen können, wenn sie die Acrylbausteine und den Spiegel verwenden, um symmetrische Bilder zu kreieren.
- Fragen Sie die Kinder während der Übung „Design mit Spiegel“, was sie sehen können und was ihrer Meinung nach geschieht. Verwenden Sie beschreibendes, mathematisches und wissenschaftliches Vokabular beim Betrachten der Muster.
- Ermuntern Sie die Kinder, vorherzusagen, was sie im Spiegel sehen werden, Zeichnen sie die Gedanken und Ideen auf und stellen Sie sie mit den Fotos der gesamten Aktivität aus.





## Kreatives und kritisches Denken

- Um zu verstehen, dass es in unserer Umwelt viele unterschiedliche symmetrische Linien gibt, ist komplexes Denken erforderlich. „Design mit Spiegel 2“ führt die Konzepte der vertikalen und der diagonalen symmetrischen Linie ein. In der ersten Übung sollen die Kinder symmetrisches Design an einer vertikalen symmetrischen Linie gestalten, indem sie den Spiegel benutzen. In der zweiten Übung soll eine diagonale symmetrische Linie verwendet werden. Ermuntern Sie die Kinder, mit verschiedenen symmetrischen Linien anderes Design zu gestalten.
- Fertigen Sie Kopien der beiden Aktivitäten aus „Design mit einem Spiegel 2“ an und bitten Sie die Kinder, das symmetrische Bild fertigzustellen, indem sie nur die Bausteine, jedoch nicht den Spiegel verwenden. Es lässt sich auf diese Weise erkennen, wie gut die Kinder das Konzept der Symmetrie schon verstanden haben.
- Eine weitere Übung besteht darin, Bausteine in verschiedenen Gruppierungen entlang einer symmetrischen Linie auf einem Blatt Papier anzuordnen und die Kinder zu bitten, ihre denkerischen Fähigkeiten einzusetzen, um das symmetrische Bild fertigzustellen.

## Kommunikation und Sprache

- Diese Aktivität ermöglicht die Einführung neuen Vokabulars, welches die Kinder benötigen werden. Dazu gehören z. B. Symmetrie, Spiegelung, horizontal, vertikal, diagonal, symmetrische Linie und Umkehrung.
- Ermuntern Sie die Kinder, in gesprochener und geschriebener Sprache Muster und Symmetrie in unserer Umgebung zu beschreiben. Dazu zählen Gesichter, Körper, die freie Natur, Kunstwerke und Design.
- Die Erforschung des Zimmers oder der Umgebung im Freien lässt sich mit viel Spaß betreiben. Suchen Sie mit Hilfe eines Spiegels nach symmetrischen Linien. Stellen Sie aus, was Sie gemeinsam erarbeitet haben: Fotos, niedergeschriebene Unterhaltungen, Gedichte oder Geschichten, welche die Kinder geschrieben haben.

