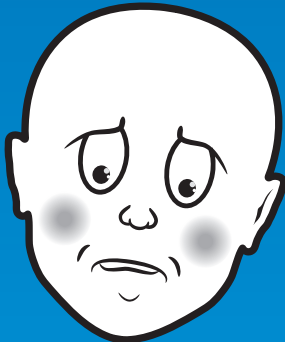


Lärarhandbok

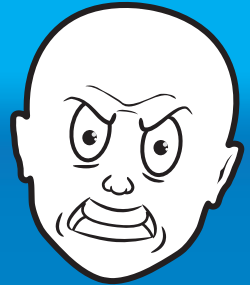
Hjälp barn att identifiera och lära sig om en mängd olika känslor och hjälp dem att uttrycka sig tydligt och kommunicera mer effektivt med andra.



Blyg



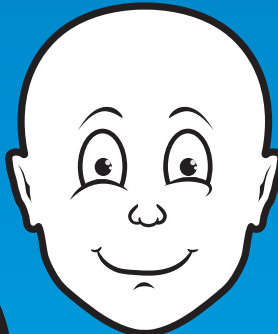
Trött



Arg



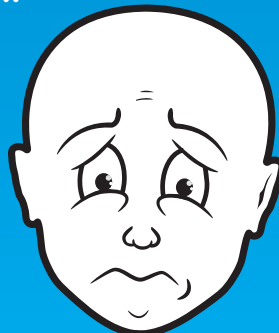
Ledsen



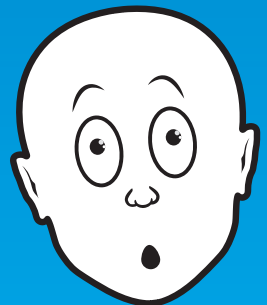
Stolt



Glad



Orolig



Förvånad

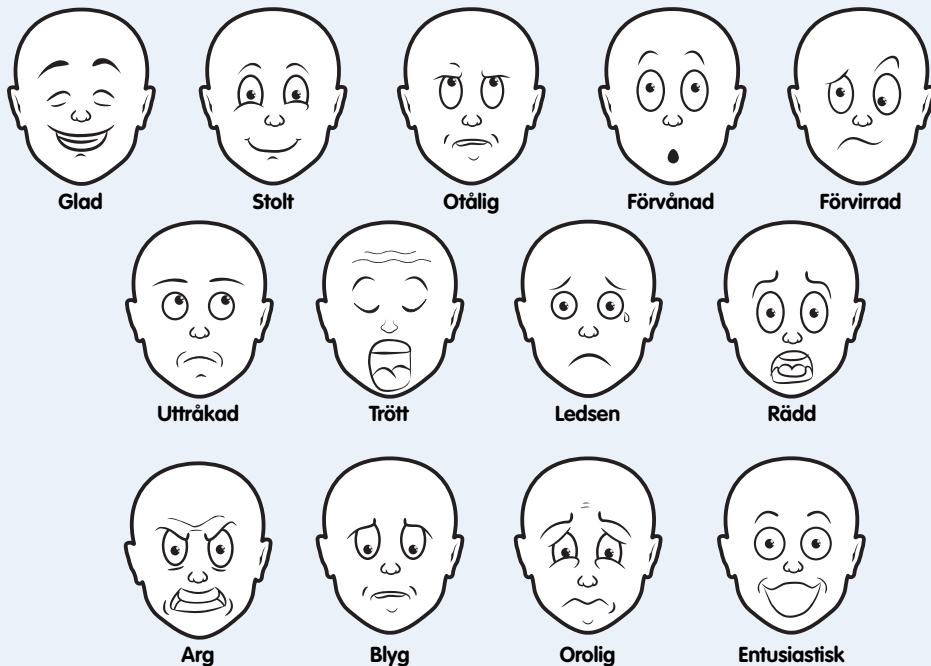
inspirera • engagera • utbilda

Introduktion till handboken om att förstå känslor

Resurserna för att förstå känslor kan användas på en mängd olika sätt för att hjälpa barn att identifiera och lära sig om en mängd olika känslor och hjälpa dem att uttrycka sig tydligt och kommunicera mer effektivt med andra.

Paketets innehåll:

- 13 genomskinliga acetatansikten som visar en mängd olika känslor eller ansiktsuttryck
- 3 x genomskinliga ansiktsformer av acetat utan tryck som barnen kan använda tillsammans med märkpenor som kan torkas bort
- 3 x vita ansiktsformer av acetat som kan användas med märkpenor som kan torkas bort
- 3 x reflekterande ansiktsformer med spegeleffekt så att barnen kan observera och skapa egna ansiktsuttryck
- Känsloeffisch med ett facit som identifierar de 13 olika känslorna eller ansiktsuttrycken



Denna handbok och komponenter i detta paket kan fritt kopieras endast inom organisationen som gjort köpet.

Handboksinformation:

Av de tretton olika känslorna och ansiktsuttrycken som ingår i detta resurspaket kommer vissa att vara enklare än andra för små barn att känna igen. Det kan vara bäst att först introducera de fyra grundläggande känslorna glad, ledsen, arg och rädd. Välj en känsla i taget som du vill presentera för barnen.

Så här känner jag?

Välj ett känslansikte – det glada ansiktet kan vara bra – och visa upp det för en grupp med barn. Fråga barnen:

“Vad tror du att den här personen känner?”

“Har du någonsin känt så här?”

“Kan du komma på en situation där du alltid känner så här?”

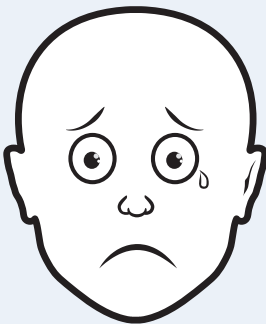
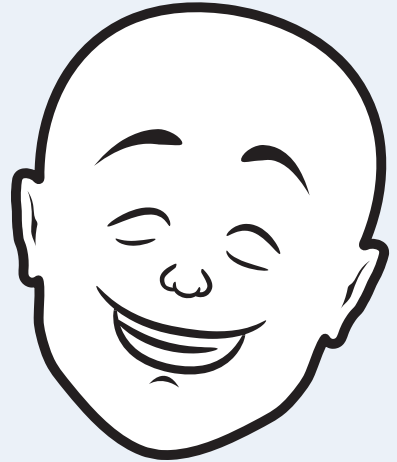
Lyssna på vad barnen har att säga och följ upp de intressanta samtalsämnen som kan komma upp.

Uppmuntra barnen att fylla i resten av följande påstående:

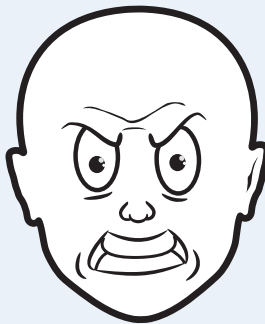
“Jag känner mig glad när ...”

Diskutera med gruppen om att alla är olika och att olika situationer får folk att känna sig glada.

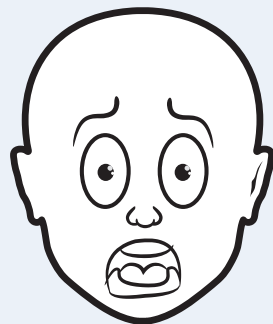
Nu kan du upprepa övningen med de ledsna, arga och rädda ansiktsuttrycken.



Ledsen



Arg



Rädd

Med äldre barn kan du utöka utbudet av ansikten/uttryck som används allteftersom barnen blir mer skickliga på att skilja mellan de känslor som ansiktena uttrycker.

Gissa vad jag känner?

När barnen har blivit bekanta med de olika uttrycken på känslansiktena kan du uppmuntra dem att efterlikna de olika uttrycken. Använd det reflekterande ansiktet med spegeleffekt för att göra detta.

Du kan spela ett spel med en grupp barn där ett barn väljer ett av uttrycken och sedan, utan att låta resten av gruppen se det, härmar uttrycket på känslansiktet. Resten av gruppen får försöka gissa vilken känsla som uttrycks.

Du kan fotografera barnen när de visar de olika känslorna och bygga upp en fotobok. Andra barn kan sedan uppmuntras att försöka gissa vilken känsla varje ansikte uttrycker. Börja med de känslor som är enklast att känna igen och utöka mängden känslor över tiden.

Om du vill bygga vidare på den här aktiviteten kan du uppmuntra barnen att fokusera på bara en del av de olika ansiktsuttrycken – ögonen eller munnen. Lägg ut känslansiktena på en ljuspanel eller ett ljusbord och täck över den nedre delen av varje ansikte så att bara ögonen syns. Utmana barnen att gissa vad varje uttryck innebär. Upprepa och visa endast den nedre halvan av känslansiktena.

Ju mer medvetna barnen blir om de budskap som de visar genom sina ansiktsuttryck och sitt kroppsspråk, desto mer känslomässigt kunniga blir de.

Det här känner jag idag

Barnen kan också få försöka visa de olika kännetecknen för sina olika känslor genom att använda det reflekterande ansiktet med spegeleffekt och sedan rita på det tomma ansiktet med hjälp av en märkpenna som går att torka bort.

Till exempel kommer ett barn som gör en glad min i spegeln att försöka rita ett leende på det tomma vita ansiktet.

Alternativt kanske du vill lägga acetatansiktet på ett ljusbord och låta barnen kopiera känslökännetecknen på det tomma, vita ansiktet.

Förstå budskap

En annan aktivitet för att få barnen att utveckla en förståelse för känslor är att ge dem en enkel mening, till exempel "Jag ska gå hem".

Be barnen att försöka säga det med en glatt tonfall eller ett ledsamt tonfall.

Kan de säga det med ett argt tonfall eller ett skrämmt tonfall?

Dessa olika röster kan spelas in och spelas upp för en grupp barn som sedan får diskutera och gissa känslan.

Berättande

Resurserna för att förstå känslor är en fantastisk utgångspunkt när man vill uppmuntra en liten grupp barn att hitta på en berättelse med känslolag.

Uppmuntra barnen att använda känslansiktena för att visa hur karaktärerna i berättelsen reagerar i olika situationer. Du kanske vill börja med att använda bara de glada, ledsna, arga och rädda ansiktena och sedan introducera andra känslor när barnen har blivit skickligare.

Äldre barn kan utmanas att berätta en historia genom att mima, med hjälp av känslansiktena och på det viset förmedla sitt budskap till publiken.

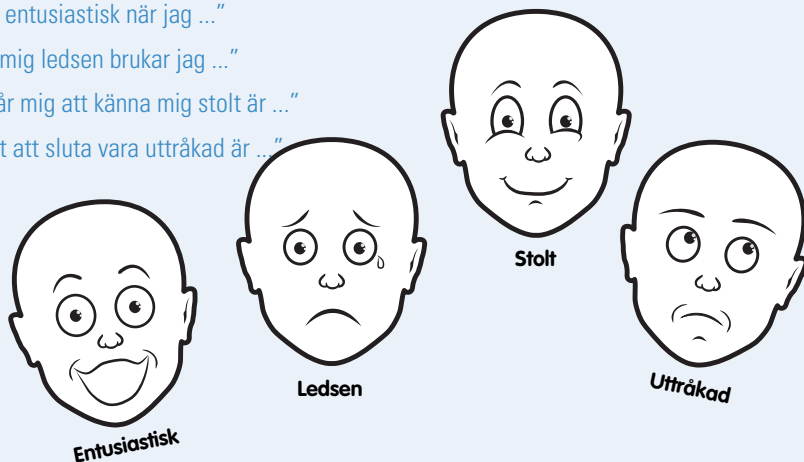
Känslansiktena är också användbara när man vill främja skapande av berättelser. Prova att använda acetatansiktena med ett ljusbord för att påbörja en historia, till exempel:

”Jag känner mig entusiastisk när jag ...”

”När jag känner mig ledsen brukar jag ...”

”De saker som får mig att känna mig stolt är ...”

”Det bästa sättet att sluta vara uttråkad är ...”



Kroppsspråk

När barnen blir mer medvetna om hur man visar känslor kommer de att utveckla sin förmåga att läsa andras känslor och ansiktsuttryck. Du kanske vill bygga vidare på den här upplevelsen genom att uppmuntra barnen att tänka på hur man visar känslor genom att flytta andra delar av kroppen på ett visst vis, inte bara ansiktet.

Ett barn kan till exempel uppmuntras att hitta på en glad dans eller en ledsam dans och de andra barnen i gruppen kan utmanas att gissa känslan som visas.

Återigen kommer en del av känslorna att vara enklare att mima än andra, men allteftersom barnen blir skickligare kommer de att kunna komma på sätt att visa ganska subtila och sofistikerade budskap genom sitt kroppsspråk.

Att lära sig att läsa dessa budskap hos andra människor är en viktig färdighet i livet och är användbart för alla.

Använda känsloeffischen

Om du låter den här affischen vara framme kan barnen hänvisa till de olika uttrycken. Vuxna kan uppmana barnen i olika situationer att peka på hur de tror att de känner. Genom att uppmuntra barnen att sätta ord på sina känslor när de ställs inför olika erfarenheter gör man det möjligt för dem att kommunicera mer effektivt.

Till exempel kan två barn som bråkar om en viss leksak eller liknande använda känsloeffischen för att förklara, med stöd, hur de känner:

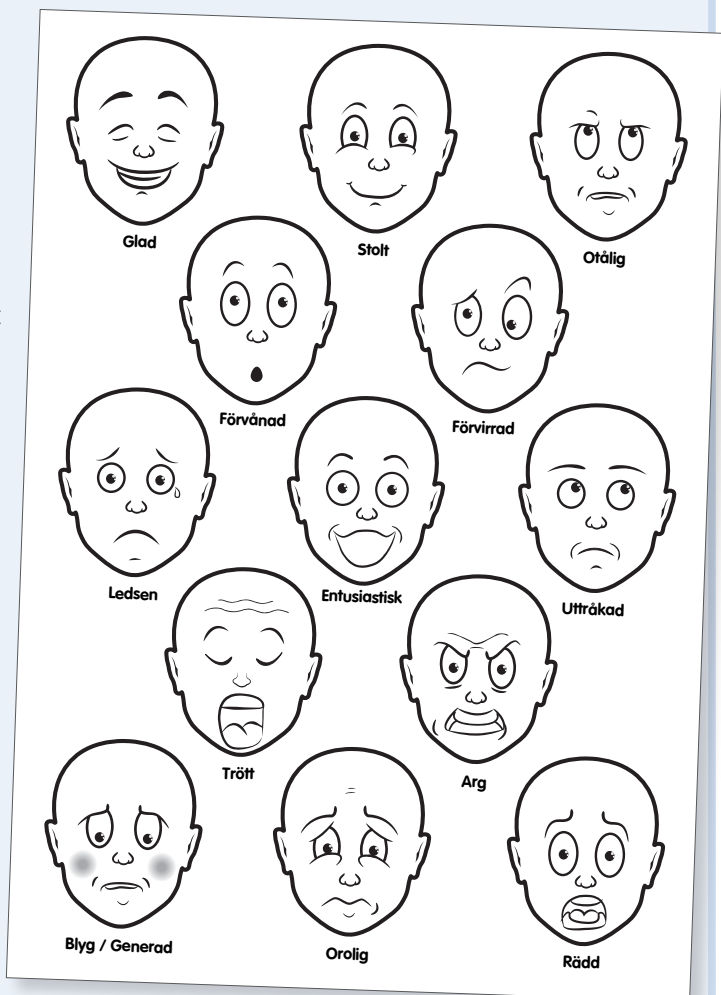
”Jag kände mig ledsen när du tog pennan från mig.”

”Jag kände mig arg över att du inte lät mig ha pennan så jag tog den.”

Den vuxnas roll är att uppmuntra barnen att utforska hur deras beteende påverkade den andra personen och diskutera hur de kan lösa situationen.

Du kanske vill använda känsloeffischen och känslansiktena för att uppmuntra gruppen med barn att diskutera de regler som behövs för att säkerställa att ni kan leva och arbeta tillsammans på ett harmoniskt sätt.

Använd känslansiktena för att diskutera vilken effekt olika beteenden/situationer kan ha på personerna i gruppen och komma överens om hur dessa situationer ska hanteras så att alla blir nöjda.



inspirera • engagera • utbildar



TickiT®, Tonbridge, Kent, TN9 1RA, UK. www.tickit.co.uk
Commotion (Europe) BV, Schiphol Boulevard 359, 1118BJ Schiphol, NL